《设计艺术研究》投稿须知

文章相关信息如标识不全,请按下列的要求撰写补充材料:

- 一、是否基金资助项目论文(项目名称和编号);文章分类号和稿件编号。
- 二、文稿首页末尾附第一作者简介,含性别、出生年月、籍贯、学历或职称、研究方向、电话、Email 和中英文通信地址。如果论文的题目或作者有变动请另行注明。
 - 三、根据摘要编写要点改写中、英文摘要以及中、英文关键词。

摘要是论文的内容不加注释和评论的简短陈述。摘要应说明研究工作目的、方法、结果和结论等,也可简要说明研究工作的背景,重点是结果和结论。摘要应具有独立性和自含性,读者不阅读论文的全文,就能了解全文的基本内容,供读者确定有无必要阅读全文,也可供二次文摘采用。中文摘要一般 300~500 字,中英文摘要应基本对照。摘要中不用图、表、公式、非公用共知的符号和术语,不能引用文献。关键词是为了文献标引工作从论文中选取出来用以表示全文主题内容信息款目的单词或术语,一般为 3~5 词,尽量使用规范词汇。

四、参考文献的著录按文中引用的先后顺序编码,并依文献标识类型标注。

参考文献格式请参考: http://c79.cnki.net/oldcnki/wxpj/down/CAJCD.doc

序号 作者. 书名. 出版社所在地: 出版社, 出版年代.

序号 作者. 论文名. 出处, 年代, 卷号(期号):起止页码.

参考文献中的作者必须全部列齐,http 参考文献必须给出具体超文本名及文献上网时间或下载参考时间,未正式出版的文献不必列出,在文章中请标出引用的参考文献。